



Република Србија  
**МИНИСТАРСТВО КУЛТУРЕ**

Број: 401-01-377/2023-04  
Датум: 30. мај 2022. године

**Београд**  
Влајковићева 3

ФИНАНСИЈСКА  
СРЕДСТВА СУ ОБЕЗБЕЂЕНА

На основу члана 23. став 2. Закона о државној управи („Службени гласник РС”, бр. 79/2005, 101/2007, 95/2010, 99/2014, 47/2018 и 30/2018 - др. закон), Закона о буџету Републике Србије за 2023. годину („Службени гласник РС”, бр. 138/2022), а у вези са чланом 76. Закона о култури („Службени гласник РС”, бр. 72/09, 13/16, 30/16 - испр., 6/20, 47/21 и 78/21) и Предлогом решења Комисије о избору пројеката за суфинансирање у области културе и уметности који су подржани кроз међународне фондове у 2023. години број: 119-01-164/2023-04 од 29. маја 2023. године, а по расписаном јавном конкурс Министарства културе од 1. фебруара 2023. године за суфинансирање пројеката у области културе и уметности који су подржани кроз међународне фондове за 2023. годину, потпредседник Владе и министар културе доноси

**РЕШЕЊЕ**

**о додели средстава за суфинансирање пројеката у области културе  
и уметности који су подржани кроз међународне фондове у 2023. години**

- По Конкурсу Министарства културе од 1. фебруара 2022. године за суфинансирање пројеката у области културе и уметности који су подржани кроз међународне фондове за 2023. годину, суфинансирање се следећи пројекти:

Бр.	Подносилац пројекта / Корисник средстава	Назив пројекта	Одобрена средства у динарима
<b>424 – специјализоване услуге</b>			
1.	Академска књига доо, Нови Сад	Literature beyond borders - On the path through new Europe - BEYOND	400,000.00
2.	Издавачки центар Булевар Милан Трипковић ПР Нови Сад	Велики писци пишу деци/Great Writers for Little People	400,000.00

3.	Александар Шурбатовић ПР Блум издаваштво, Београд	Блумери: књижевност као терапија у постковид стварности (Bloomers: Literature as a Therapy in Post- COVID Reality)	400,000.00
4.	Контраст издаваштво д.о.о., Београд	Мост - Brucke	400,000.00
5.	Хеликс д.о.о. Смедерево	Еквилибријум(и): ангажоване речи у дисруптивним временима	400,000.00
6.	Центар за промоцију науке, Београд	FASIH	170,000.00
7.	Центар за промоцију науке, Београд	EUDigitalDeal	900,000.00
8.	Babel Arts Management doo Beograd	MIC -музика у кругу	200,000.00
9.	Нађа Парандиловић ПР издавање књига Дарма Боокс Прибој	Женска перспектива - непрестана побуна	400,000.00
10.	Издавачка кућа Штрик ДОО Београд-Раковица	Њена прича је и твоја прича - универзалне вредности европске женске књижевности	500,000.00
11.	Установа студентски културни центар у Новом Саду	AEROWAVES	900,000.00
12.	Установа студентски културни центар у Новом Саду	Women Power in Comics (WOMCOM)	900,000.00

13.	Одисеја - самостална агенција за издаваштво	И ти можеш да промениш свет	400,000.00
14.	Јавна медијска установа Радио-телевизија Србије, Београд	B-AIR: Art Infinity Radio - Creating sound art for babies, toddlers and vulnerable groups (Б-ЕР: Свевремени уметнички радио: Креирање звука као уметности за бебе, малу децу и угрожене групе)	220,000.00
15.	Urban Reads d.o.o., Београд	Woke European - Cool European	400,000.00
16.	Гордана Грубјешкић ПР Superstar Culture, Београд	Give (Back) Credit to the Heritage Communities	500,000.00
17.	Дом културе „Студентски град”, Београд	They: Live - student lives revealed through context-based art practices	450,000.00
18.	Факултет драмских уметности у Београду	ReCulture: Ребрендирање установа културе на Западном Балкану	200,000.00
19.	Факултет драмских уметности у Београду	Stronger Peripheries: A Southern Coalition/SP (Снажније периферије: једна јужна коалиција)	800,000.00
<b>Укупно 424</b>			<b>8.940.000,00</b>
<b>463 – трансфери осталим нивоима власти</b>			
20.	Народна библиотека „Његош”, Књажевац	GREEN E.Th.I.Cs (Green Experience through Theatre Inspiring Communities)	300,000.00
21.	Народни музеј Крушевац	SOS Heritage	650,000.00
22.	Београдско драмско позориште, Београд	Скривени гласови из сенке пандемије (Shadow pandemic: Hidden voices)	1,000,000.00

23.	Српско народно позориште Нови Сад	Enabled Theatre	250,000.00
24.	Српско народно позориште Нови Сад	Sounds of Change	800,000.00
<b>Укупно 463</b>			<b>3.000.000,00</b>
<b>481 – дотације невладиним организацијама</b>			
25.	Асоцијација независна културна сцена Србије, Београд	Родна равноправност за културну разноликост	800,000.00
26.	КИОСК, Београд	Снађи се друже: Уметност преживљавања кроз рупе у систему (Figure it Out: The Art of Living Through System Failures)	320,000.00
27.	Удружење „Крокодил”, Београд	Be (P)art, Grow with Arts	100,000.00
28.	Удружење „Крокодил”, Београд	ЦЕЛЈА/ CELA (Connecting Emerging Literary Artists)	270,000.00
29.	Удружење „Крокодил”, Београд	Strategies to Support Languages Equality Through Literature (LIT-UP)	400,000.00
30.	Удружење грађана БУМ, Београд	ВІТЕ of Art 2.0 - унапређивање рада европских оператора у савременој визуелној уметности у новом дигиталном окружењу	800,000.00
31.	Удружење „Српско-јеврејско певачко друштво”, Београд	Музика пише сећања - Да се никад не заборави	430,000.00

32.	Нишвил Фондација, Ниш	Роми цемују - РОМАЦЕМ	800,000.00
33.	Уметнички колектив У10, Београд	ИМПОРТ/ЕКСПОРТ (IMPORT/EXPORT)	500,000.00
34.	Уметничко удружење „Артфракција”, Инђија	Мултилингвална представа „Hegemonic beauty”	350,000.00
35.	Удружење АРГХ, Београд	Balkan Translations Collider	400,000.00
36.	Центар за развој циркуских уметности „Ludifico”, Нови Сад	БЕТА ЦИРКУС Партиципативно искуство	270,000.00
37.	Мађарски културни центар „НЕПКЕР” Суботица	GREEN E.Th.I.Cs (Green Experience through Theatre Inspiring Communities)	350,000.00
38.	Фондација EXIT, Нови Сад	HEMI- Hub за размену музичких иновација у Централној и Југоисточној Европи	1,000,000.00
39.	Фондација EXIT, Нови Сад	МОСТ - комплексна стратегија за развој балканске музичке сцене Светске (World) музике	1,000,000.00
40.	Фондација Хартефакт фонд, Београд	Poets of Today - Voices of Tomorrow (POT-VOT)	1,000,000.00
41.	Фондација Хартефакт фонд, Београд	Фабуламунди - Нови гласови	600,000.00
42.	Фондација Хартефакт фонд, Београд	The Eclectic of Otherness (EoO)	500,000.00
43.	Фондација Хартефакт фонд, Београд	Slavic Soundwalking	500,000.00
44.	Фондација „Фонд Б 92”, Београд	Уметност младих за земљу/Youth Art for the Earth	1,000,000.00
45.	БАЗААРТ, Репрезентативно удружење у култури, Београд	B-AIR: Art Infinity Radio - Creating sound art for babies, toddlers and vulnerable groups	600,000.00
46.	БАЗААРТ, Репрезентативно удружење у култури, Београд	The Big Green (Велико Зелено)	500,000.00

47.	Станица Сервис за савремени плес, Репрезентативно удружење у култури, Београд	South East Europe Dance Stations - SEEDS	350,000.00
48.	Станица Сервис за савремени плес, Репрезентативно удружење у култури, Београд	Advancing performing arts project - Feminist futures	1,000,000.00
49.	Станица Сервис за савремени плес, Репрезентативно удружење у култури, Београд	(Non)aligned movments - NAM/ Јачање плесне сцене на Западном Балкану	500,000.00
50.	Станица Сервис за савремени плес, Репрезентативно удружење у култури, Београд	DOPODO, Dance On, Pass On, Dream On	1,000,000.00
51.	Плаво позориште - позоришна лабораторија, Београд	Парадокс правде Копродукција европског лабораторијског позоришта (ЈУСТЛАБ)	630,000.00
52.	Независни филмски центар „Филмарт“, Пожега	Interaction Teen Doc Workshop 2023 - Towards Better Region	300,000.00
53.	Удружење „Сребрно дрво“, Београд	What Europe Dreams About (WEDA)	280,000.00
54.	Удружење „Шкоглед“, Београд	Replay - Redesigning playscapes with children in Western Balkans	680,000.00
55.	Фондација Опероса, Београд	enoa: Empowering Opera - breaking boundaries for institutions and artists (European Network of Opera Academies)	230,000.00
56.	Удружење „Ехо анимато“, Београд	Путеви хероја (2023)	150,000.00
57.	Удружење „Ехо анимато“, Београд	ПРОСПЕР Прототипи одрживих резиденција на периферијама	100,000.00
58.	Центар за позитиван развој деце и омладине, Београд	Theatre Outreach: Unravelling Connections in Humans/TOUCH	1,000,000.00
59.	АСИТЕЖ Србија Удружење за развој позоришта за децу и младе, Београд	Уметност слушања у позоришту за децу и младе - БАБЕЛ	800,000.00

60.	Културни фронт, Београд	INFRABLUE/Плава инфраструктура	300,000.00
61.	Ново културно насеље, Нови Сад	Мецик Карпетс (Magic Carpets)	250,000.00
62.	Центар локалне демократије, Суботица	WB cities creating more opportunities for youth Градови пружају могућности за младе	190,000.00
63.	Удружење Пер.Арт, Нови Сад	Europe Beyond Access/EBA	800,000.00
64.	Асоцијација Културанова, Петроварадин	Измештени /ThisPLACED	500,000.00
65.	Удружење грађана Уметничка асоцијација „INBOX”, Нови Сад	Public Spaces Re:claimed (Право на јавне просторе)	380,000.00
66.	Нова Искра Креативни Хаб, Београд	Made In 2.0	350,000.00
67.	Удружење „Етнолифе” Суботица	Млади у корак с традицијом	1,000,000.00
68.	Удружење „Галерија 12 HUB”, Београд	Дигитал Лаб Артист-ин-Резиденсе ДигиЛабАир	140,000.00
69.	Библиотекарско друштво Србије, Београд	E-ROUTES: Time Travel Routes Through Europe 2023	450,000.00
70.	Удружење Ринг Ринг, Београд	Sounds of Europe - SOFEU	300,000.00
71.	Трећи трг, Београд	Readers Exchange: Eight Contemporary European Writers for the Third Millennium Readers (REX)	280,000.00
72.	Мултимедијални центар Лед арт, Нови Сад	Remix Comics	1,000,000.00
73.	Удружење Циркусфера, Београд	Платформа циркус будућности (CircusNext Platform)	500,000.00
74.	Удружење грађана „Куда.орг”, Нови Сад	Периферне визије - према транс-националном и транс-локалном издаваштву култура (Peripheral Visions - towards a trans(l)national publishing culture)	650,000.00

75.	Удружење „ИНК фест”, Петроварадин	РеКултура: Ребрендирање институција културе Западног Балкана	500,000.00
76.	Задужбина Илије. М. Коларца, Београд	МЕРИТА: место где се сусрећу камерна музика, културно наслеђе и таленат	900,000.00
<b>Укупно 481</b>			<b>28.000.000,00</b>
<b>УКУПНО (424+463+481)</b>			<b>39.940.000,00</b>

2. По Конкурсу Министарства културе од 1. фебруара 2023. године за суфинансирање пројеката у области културе и уметности који су подржани кроз међународне фондове за 2023. годину, неће се суфинансирати следећи пројекти:

Бр.	Подносилац пројекта	Назив пројекта
1.	Асоцијација независна културна сцена Србије, Београд	Регионална лабораторија: Нови простори културе и мреже као покретачи иновативног и одрживог развоја регионалне сарадње одоздо/РЕГ.лаб
2.	Удружење „Крокодил”, Београд	READ - Регионална мрежа за културну разноликост
3.	Удружење „Крокодил”, Београд	Ulysses' Shelter 3
4.	Удружење „Крокодил”, Београд	Translation in motion
5.	Друштво архитеката Београда, Београд	Платформа LINA/Learning, Interacting, Networking in Architecture/Резиденцијални програма "Разумети развој града"/Understanding City Growth
6.	Асоцијација Културанова, Петроварадин	Сарадња младих музичара са западног Балкана и њихов напредак (Western Balkans - Young Musicians' Cooperation and Advancement WB-YMusICA)
7.	Позоришно удружење „Летњи биоскоп”, Келебија	Контакти и невидљиви односи



## Образложење

Министарство културе је 1. фебруара 2023. године, на основу члана 76. став 1. Закона о култури („Службени гласник РС”, број 72/09, 13/16, 30/16-испр., 6/20, 47/21 и 78/21) расписало јавни Конкурс за суфинансирање пројеката у области културе и уметности који су подржани кроз међународне фондове за 2023. годину. Конкурс је био отворен од 1. фебруара до 31. марта 2023. године и на њега су пристигле 83 пријаве.

Потпредседник Владе и министар културе је Решењем број: 119-01-43/2023-04 од 28. фебруара 2023. године, образовао Комисију за избор пројеката за суфинансирање у области културе и уметности који су подржани кроз међународне фондове у 2023. години, у саставу: Весна Буројевић, Војислав Јовановић и Вук Радуловић.

Комисија је од 83 конкурсне пријаве предложила да се суфинансира 76 пројеката, у укупном износу од 39.940.000,00 динара. Комисија је проверила правовременост и комплетираност свих пристиглих пријава, увидом у приспелу документацију. Након извршеног детаљног прегледа свих валидних пријава и извршене валоризације истих, Комисија је применом критеријума из Уредбе о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Службени гласник РС”, број 105/16 и 112/17), донела Предлог решења о избору пројеката који ће се суфинансирати из буџета Републике Србије, број: 119-01-164/2023-04 од 29. маја 2023. године.

Потпредседник Владе и министар културе, на основу горе наведеног Предлога решења Комисије, доноси Решење о додели средстава за суфинансирање пројеката у области културе и уметности који су подржани кроз међународне фондове у 2023. години, са програма 1205 предвиђеног за Међународну културну сарадњу, у оквиру пројекта 0005 – Европске интеграције и сарадња са међународним организацијама, на економским класификацијама 424, 463 и 481, из средстава обезбеђених Законом о буџету Републике Србије за 2023. годину („Службени гласник РС”, бр. 138/2023).

За пројекте који ће се суфинансирати, Комисија је констатовала следеће:

Бр.	Подносилац пројекта / Корисник средстава	Назив пројекта	Просечан бодовни статус	Тражена средства у динарима	Одобрена средства у динарима	Образложење Комисије
<b>424– специјализоване услуге</b>						
1.	Академска књига доо, Нови Сад	Literature beyond borders - On the path through new Europe -BEYOND	68.33	2,457,000.00	400,000.00	Комисија је утврдила да је документација подносиоца уредна и пристигла у траженом року, као и да је пројекат одговорио на критеријуме за избор пројеката у складу са Уредбом о критеријумима,

						<p>мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Службени гласник РС“, број: 105/16 и 112/17).</p> <p>Комисија посебно вреднује инклузивност пројекта, као и укључивање представника националних мањина. Пројекат на креативан начин приказује богатство европског културног простора. Са друге стране, финансијска структура је недовољно развијена, а трошкови би могли да буду економичније постављени.</p>
2.	Издавачки центар Булевар Милан Трипковић ПР Нови Сад	Велики писци пишу деци/Great Writers for Little People	73.33	3,212,342.40	400,000.00	<p>Комисија је утврдила да је документација подносиоца уредна и пристигла у траженом року, као и да је пројекат одговорио на критеријуме за избор пројеката у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Службени гласник РС“, број: 105/16 и 112/17). Комисија је констатовала да пројекат на иновативан начин развија програме</p>

						за децу и младу публику. Промовишући стваралаштво за децу реномираних аутора књижевних дела за одрасле, овај пројекат доприноси и интергенерацијском дијалогу. Иако је децја књижевност и промоција битна тема, тражени буџет је превелики.
3.	Александар Шурбатовић ПР Блум издаваштво, Београд	Блумери: књижевност као терапија у постковид стварности (Bloomers: Literature as a Therapy in Post-COVID Reality)	62.00	3,516,131.03	400,000.00	Комисија је утврдила да је документација подносиоца уредна и пристигла у траженом року, као и да је пројекат одговорио на критеријуме за избор пројеката у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Службени гласник РС“, број: 105/16 и 112/17). Пројекат је позитивно вреднован јер доприноси менталном здрављу читалаца у пост-ковид времену у Европи.
4.	Контраст издаваштво д.о.о., Београд	Мост - Brucke	63.33	1,173,113.00	400,000.00	Комисија је утврдила да је документација подносиоца уредна и пристигла у траженом року, као и да је пројекат одговорио на критеријуме за избор пројеката у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и

						суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Службени гласник РС“, број: 105/16 и 112/17). Пројекат доприноси бољој видљивости српског књижевног стваралаштва у германским земљама. Извесна замерка се може упутити чињеници што је фокусиран на специфично географско подручје и нејасној финансијској спецификацији за 2023. годину.
5.	Хеликс д.о.о. Смедерево	Еквилибријум(и): ангажоване речи у дисруптивним временима	75.00	1,121,400.00	400,000.00	Комисија је утврдила да је документација подносиоца уредна и пристигла у траженом року, као и да је пројекат одговорио на критеријуме за избор пројеката у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Службени гласник РС“, број: 105/16 и 112/17). Комисија оцењује да су дела која ће бити преведена релевантна са становишта теме пројекта. Пројекат развија нове приступе раду са заједницом ради постизања друштвеног активизма.

6.	Центар за промоцију науке, Београд	FASIH	82.33	213,603.30	170,000.00	Комисија је утврдила да је документација подносиоца уредна и пристигла у траженом року, као и да је пројекат одговорио на критеријуме за избор пројеката у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Службени гласник РС“, број: 105/16 и 112/17). Комисија посебно вреднује повезивање између научног и културног сектора. Посебно је значајно што се у процесу промоције и презентације културног садржаја користе нове технологије.
7.	Центар за промоцију науке, Београд	EUDigitalDeal	77.67	2,382,832.20	900,000.00	Комисија је утврдила да је документација подносиоца уредна и пристигла у траженом року, као и да је пројекат одговорио на критеријуме за избор пројеката у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Службени гласник РС“, број: 105/16 и 112/17).

						Пројекат се бави изузетно важним темама етичности и одрживости употребе модерних технологија кроз повезивање науке, културе и других области социјалног живота.
8.	Babel Arts Management doo Beograd	МИС -музика у кругу	86.00	260,000.00	200,000.00	Комисија је утврдила да је документација подносиоца уредна и пристигла у траженом року, као и да је пројекат одговорио на критеријуме за избор пројеката у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Службени гласник РС“, број: 105/16 и 112/17). Комисија је констатовала да се пројекат посебно истиче иновативним приступом у укључивању маргинализованих групација у реализацији програма.
9.	Нађа Парандиловић ПР издавање књига Дарма Боокс Прибој	Женска перспектива - непрестана побуна	75.00	972,455.29	400,000.00	Комисија је утврдила да је документација подносиоца уредна и пристигла у траженом року, као и да је пројекат одговорио на критеријуме за избор пројеката у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и

						суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Службени гласник РС“, број: 105/16 и 112/17). Комисија вреднује значај пројекта посебно са становишта теме родне равноправности и улоге жене у савременој европској књижевности. Ипак, закључује се да финансијски план није у складу са принципима економичности, као и да су поједине ставке недовољно образложене.
10.	Издавачка кућа Штрик ДОО Београд-Раковица	Њена прича је и твоја прича - универзалне вредности европске женске књижевности	80.67	1,962,120.75	500,000.00	Комисија је утврдила да је документација подносиоца уредна и пристигла у траженом року, као и да је пројекат одговорио на критеријуме за избор пројеката у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Службени гласник РС“, број: 105/16 и 112/17). Пројекат приближава домаћој публици дела друштвено ангажованих европских женских књижевних стваралаца. Комисија посебно вреднује нове приступе у развоју публике и промоцији књижевног садржаја.

11.	Установа студентски културни центар у Новом Саду	AEROWAVES	75.00	1,999,200.00	900,000.00	<p>Комисија је утврдила да је документација подносиоца уредна и пристигла у траженом року, као и да је пројекат одговорио на критеријуме за избор пројеката у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Службени гласник РС“, број: 105/16 и 112/17).</p> <p>Пројекат подразумева континуирану сарадњу са највећом мрежом савременог уметничког плеса.</p>
12.	Установа студентски културни центар у Новом Саду	Women Power in Comics (WOMCOM)	80.00	2,251,740.00	900,000.00	<p>Комисија је утврдила да је документација подносиоца уредна и пристигла у траженом року, као и да је пројекат одговорио на критеријуме за избор пројеката у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Службени гласник РС“, број: 105/16 и 112/17).</p> <p>Комисија посебно вреднује афирмативан приступ у подстицању</p>



						женског стваралаштва у области стрипа и повезивање између европских партнера ради промоције стрип уметности.
13.	Одисеја - самостална агенција за издаваштво	И ти можеш да промениш свет	73.00	1,564,556.03	400,000.00	Комисија је утврдила да је документација подносиоца уредна и пристигла у траженом року, као и да је пројекат одговорио на критеријуме за избор пројеката у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Службени гласник РС“, број: 105/16 и 112/17). Пројекат се бави младом читалачком публиком кроз развој тема које су релевантне са становишта глобалног развоја попут равноправности полова и заштите животне средине.
14.	Јавна медијска установа Радио-телевизија Србије, Београд	B-AIR: Art Infinity Radio - Creating sound art for babies, toddlers and vulnerable groups (Б-ЕР: Свевремени уметнички радио: Креирање звука као уметности за бебе, малу децу и угрожене групе)	93.67	242,169.12	220,000.00	Комисија је утврдила да је документација подносиоца уредна и пристигла у траженом року, као и да је пројекат одговорио на критеријуме за избор пројеката у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне

						покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Службени гласник РС“, број: 105/16 и 112/17). Комисија посебно вреднује идеју да се поново актуелизује питање радија као медија за репродукцију садржаја (звуква) који може допринети правилном одрастању или превазилажењу проблема са којима се суочавају особе са инвалидитетом.
15.	Urban Reads d.o.o., Београд	Woke European - Cool European	72.00	1,164,000.90	400,000.00	Комисија је утврдила да је документација подносиоца уредна и пристигла у траженом року, као и да је пројекат одговорио на критеријуме за избор пројеката у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Службени гласник РС“, број: 105/16 и 112/17). Пројекат на креативан начин развија нове методе едукације тинејџера о значајним социјалним темама и развија одржива партнерства између европских и локалних културних организација.
16.	Гордана Грубјешкић ПР	Give (Back) Credit to the Heritage Communities	80.00	819,000.00	500,000.00	Комисија је утврдила да је документација подносиоца уредна и пристигла у траженом

	Superstar Culture, Београд					року, као и да је пројекат одговорио на критеријуме за избор пројеката у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Службени гласник РС“, број: 105/16 и 112/17). Комисија је констатовала да пројекат на креативан начин подстиче очување и промоцију традиционалних заната Европе.
17.	Дом културе "Студентски град", Београд	They: Live - student lives revealed through context-based art practices	81.67	557,314.65	450,000.00	Комисија је утврдила да је документација подносиоца уредна и пристигла у траженом року, као и да је пројекат одговорио на критеријуме за избор пројеката у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Службени гласник РС“, број: 105/16 и 112/17). Пројекат истражује начин живота и навике студената у Европи кроз серију уметничких перформанса.
18.	Факултет драмских	ReCulture: Ребрендирање	90.00	214,846.80	200,000.00	Комисија је утврдила да је документација

	уметности у Београду	установа културе на Западном Балкану				<p>подносиоца уредна и пристигла у траженом року, као и да је пројекат одговорио на критеријуме за избор пројеката у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Службени гласник РС“, број: 105/16 и 112/17). Комисија посебно вреднује процес умрежавања установа из региона и заједнички рад на разматрању нових метода, дизајна и приступа у организацији културних догађаја.</p>
19.	Факултет драмских уметности у Београду	Stronger Peripheries: A Southern Coalition/SP (Снажније периферије: једна јужна коалиција)	75.00	1,147,510.00	800,000.00	<p>Комисија је утврдила да је документација подносиоца уредна и пристигла у траженом року, као и да је пројекат одговорио на критеријуме за избор пројеката у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Службени гласник РС“, број: 105/16 и 112/17).</p> <p>Предност пројекта је у томе што ствара мрежу</p>

						културних организација и подстиче интернационалну размену.
<b>463 – трансфери осталим нивоима власти</b>						
20.	Народна библиотека „Његош”, Књажевац	GREEN E.Th.I.Cs (Green Experience through Theatre Inspiring Communities)	81.33	408,000.00	300,000.00	Комисија је утврдила да је документација подносиоца уредна и пристигла у траженом року, као и да је пројекат одговорио на критеријуме за избор пројеката у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Службени гласник РС“, број: 105/16 и 112/17). Комисија закључује да је пројектна идеја квалитетна и да развија нове уметничке приступе у области заштите животне средине. Пројекат реализује конзорцијум састављен од реномираних европских партнера у области уметности и културе и налази се у припремној (истраживачкој) фази имплементације.
21.	Народни музеј Крушевац	SOS Heritage	70.67	923,509.00	650,000.00	Комисија је утврдила да је документација подносиоца уредна и пристигла у траженом року, као и да је пројекат одговорио на критеријуме за избор пројеката у складу са Уредбом о

						критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Службени гласник РС“, број: 105/16 и 112/17). Комисија препознаје значај пројекта за заштиту културног наслеђа у Србији и Европи.
22.	Београдско драмско позориште, Београд	Скривени гласови из сенке пандемије (Shadow pandemic: Hiden voices)	85.67	1,981,923.44	1,000,000.00	Комисија је утврдила да је документација подносиоца уредна и пристигла у траженом року, као и да је пројекат одговорио на критеријуме за избор пројеката у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Службени гласник РС“, број: 105/16 и 112/17). Пројекат је добро развијен, детаљно образложен и добро финансијски структуриран. Комисија налази и да се пројекат бави изузетно значајним социјалним темама, као и да пружа могућност новој генерацији уметника да се укључе у

						међународне културне пројекте.
23.	Српско народно позориште Нови Сад	Enabled Theatre	95.67	291,226.00	250,000.00	Комисија је утврдила да је документација подносиоца уредна и пристигла у траженом року, као и да је пројекат одговорио на критеријуме за избор пројеката у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Службени гласник РС“, број: 105/16 и 112/17). Пројекат је иновативан, развија инклузивне приступе и повезује особе са инвалидитетом са уметницима, омогућујући тако непосредну партиципацију у културним догађајима.
24.	Српско народно позориште Нови Сад	Sounds of Change	82.33	1,000,000.00	800,000.00	Комисија је утврдила да је документација подносиоца уредна и пристигла у траженом року, као и да је пројекат одговорио на критеријуме за избор пројеката у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Службени

						гласник РС“, број: 105/16 и 112/17). Комисија закључује да је повезивање младих уметника кроз овај пројекат од суштинског значаја за њихов професионални развој. Посебно се вреднује мултидисциплинарна сарадња и повезивање у различитим областима уметности.
--	--	--	--	--	--	--

**481- дотације невладиним организацијама**

25.	Асоцијација независна културна сцена Србије, Београд	Родна равноправност за културну разноликост	84.00	1,296,494.00	800,000.00	Комисија је утврдила да је документација подносиоца уредна и пристигла у траженом року, као и да је пројекат одговорио на критеријуме за избор пројеката у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Службени гласник РС“, број: 105/16 и 112/17). Пројекат подстиче боље умрежавања уметница у региону као и њихове нове уметничке продукције.
26.	КИОСК, Београд	Снађи се друже: Уметност преживљавања кроз рупе у систему (Figure it Out: The Art of Living Through System Failures)	76.33	667,000.00	320,000.00	Комисија је утврдила да је документација подносиоца уредна и пристигла у траженом року, као и да је пројекат одговорио на критеријуме за избор пројеката у складу са Уредбом о



						<p>критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Службени гласник РС“, број: 105/16 и 112/17).          Пројекат уметнички истражује социјално понашање заједница које су маргинализоване, као и њихове реакције на социјални положај. Одлично спојене модерне технологије, историја и туризам.</p>
27.	Удружење „Крокодил”, Београд	Be (P)art, Grow with Arts	80.00	196,607.75	100,000.00	<p>Комисија је утврдила да је документација подносиоца уредна и пристигла у траженом року, као и да је пројекат одговорио на критеријуме за избор пројеката у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Службени гласник РС“, број: 105/16 и 112/17).          Комисија је посебно вредновала везу коју пројекат развија између физичке културе и уметности, као и потенцијал пројекта да доприноси правилном</p>

						развоју и заштити менталног здравља публике.
28.	Удружење „Крокодил”, Београд	ЦЕЛА/ CELA (Connecting Emerging Literary Artists)	75.67	990,363.90	270,000.00	Комисија је утврдила да је документација подносиоца уредна и пристигла у траженом року, као и да је пројекат одговорио на критеријуме за избор пројеката у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Службени гласник РС“, број: 105/16 и 112/17). Пројекат је значајан јер повезује књижевнике, преводиоце и публику, тежећи да подстакне сарадњу, као и превод дела уметника из више европских земаља.
29.	Удружење „Крокодил”, Београд	Strategies to Support Languages Equality Through Literature (LIT-UP)	68.00	1,000,343.80	400,000.00	Комисија је утврдила да је документација подносиоца уредна и пристигла у траженом року, као и да је пројекат одговорио на критеријуме за избор пројеката у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Службени гласник РС“, број: 105/16 и 112/17).

						Значај пројекта се огледа у очувању и промоцији мање заступљених језика у Европи.
30.	Удружење грађана БУМ, Београд	ViTE of Art 2.0 - унапређивање рада европских оператора у савременој визуелној уметности у новом дигиталном окружењу	77.33	1,587,600.00	800,000.00	Комисија је утврдила да је документација подносиоца уредна и пристигла у траженом року, као и да је пројекат одговорио на критеријуме за избор пројеката у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Службени гласник РС“, број: 105/16 и 112/17). Значај пројекта се огледа у примени нових технологија како би се подстакло запошљавање и професионални напредак професионалаца у култури.
31.	Удружење „Српско-јеврејско певачко друштво”, Београд	Музика пише сећања - Да се никад не заборави	80.33	800,000.00	430,000.00	Комисија је утврдила да је документација подносиоца уредна и пристигла у траженом року, као и да је пројекат одговорио на критеријуме за избор пројеката у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне

						покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Службени гласник РС“, број: 105/16 и 112/17). Пројекат на одличан начин представља културу и традицију јеврејске заједнице у Србији и доприноси неговању културе сећања.
32.	Нишвил Фондација, Ниш	Роми цемују - РОМАЦЕМ	81.00	1,291,180.00	800,000.00	Комисија је утврдила да је документација подносиоца уредна и пристигла у траженом року, као и да је пројекат одговорио на критеријуме за избор пројеката у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Службени гласник РС“, број: 105/16 и 112/17). Комисија је посебно високо вредновала социјални значај пројекта имајући у виду да је посвећен бољем повезивању са ромском популацијом, као и представљању уметности и традиције Рома.
33.	Уметнички колектив У10, Београд	ИМПОРТ /ЕКСПОРТ (IMPORT/EXPORT)	80.00	881,821.40	500,000.00	Комисија је утврдила да је документација подносиоца уредна и пристигла у траженом року, као и да је пројекат одговорио на критеријуме за избор пројеката у складу са Уредбом о критеријумима,

						<p>мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Службени гласник РС“, број: 105/16 и 112/17). Пројекат ствара услове за мобилност позоришних радника и доприноси интернационализацији културне сцене Србије.</p>
34.	<p>Уметничко удружење „Артфракција”, Инђија</p>	<p>Мултилингвална представа „Hegemonic beauty”</p>	72.67	2,470,000.00	350,000.00	<p>Комисија је утврдила да је документација подносиоца уредна и пристигла у траженом року, као и да је пројекат одговорио на критеријуме за избор пројеката у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Службени гласник РС“, број: 105/16 и 112/17). Пројекат је уметнички квалитетан и пажљиво осмишљен. Позориште за младе омогућава њихову непосредну партиципацију, а препознаје се и педагошка улога позоришта у правилном одрастању младих и деце. Комисија налази, пак, да буџетске ставке нису правилно</p>

						структурисане, као и да трошкови нису економично планирани.
35.	Удружење АРГХ, Београд	Balkan Translations Collider	82.67	704,352.00	400,000.00	Комисија је утврдила да је документација подносиоца уредна и пристигла у траженом року, као и да је пројекат одговорио на критеријуме за избор пројеката у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Службени гласник РС“, број: 105/16 и 112/17). Значај пројекта се огледа у развоју преводачке праксе кроз преводачке резиденције и академије које ће се реализовати широм региона и Европе.
36.	Центар за развој циркуских уметности „Ludifico“, Нови Сад	БЕТА ЦИРКУС Партиципативно искуство	86.33	475,000.00	270,000.00	Комисија је утврдила да је документација подносиоца уредна и пристигла у траженом року, као и да је пројекат одговорио на критеријуме за избор пројеката у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Службени

						гласник РС“, број: 105/16 и 112/17). Комисија посебно вреднује значај пројекта за развој сцене новог циркуса у Србији, као и прилику коју овај пројекат ствара за повезивање локалних и европских циркуских уметника. Пројекат који публику ставља у позицију ко-аутора је одличан пример укључивања публике.
37.	Мађарски културни центар „НЕПКЕР“ Суботица	GREEN E.Th.I.Cs (Green Experience through Theatre Inspiring Communities)	77.33	693,767.00	350,000.00	Комисија је утврдила да је документација подносиоца уредна и пристигла у траженом року, као и да је пројекат одговорио на критеријуме за избор пројеката у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Службени гласник РС“, број: 105/16 и 112/17). Комисија закључује да је пројекат добро развијен, вишеструко значајан за развој културе и друштва, а посебно се истиче интердисциплинарна и интерсекторска сарадња.
38.	Фондација EXIT, Нови Сад	HEMI- Hub за размену музичких иновација у Централној и	76.33	3,226,250.00	1,000,000.00	Комисија је утврдила да је документација подносиоца уредна и пристигла у траженом року, као и да је пројекат одговорио на критеријуме за избор

		Југоисточној Европи				<p>пројеката у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Службени гласник РС“, број: 105/16 и 112/17). Комисија је оценила да је пројекат од изузетног значаја за развој младих професионалаца и повезивања у оквиру музичке индустрије.</p>
39.	Фондација EXIT, Нови Сад	МОСТ - комплексна стратегија за развој балканске музичке сцене Светске (World) музике	77.33	3,411,250.00	1,000,000.00	<p>Комисија је утврдила да је документација подносиоца уредна и пристигла у траженом року, као и да је пројекат одговорио на критеријуме за избор пројеката у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Службени гласник РС“, број: 105/16 и 112/17). Пројекат је значајан за повезивање уметника и професионалаца у области светске (World) музике. С тим у вези доприноси интернационализацији ове музичке области и културне сцене уопште у Новом Саду и Србији.</p>



40.	Фондација Хартефакт фонд, Београд	Poets of Today - Voices of Tomorrow (POT-VOT)	83.33	4,006,679.00	1,000,000.00	<p>Комисија је утврдила да је документација подносиоца уредна и пристигла у траженом року, као и да је пројекат одговорио на критеријуме за избор пројеката у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Службени гласник РС“, број: 105/16 и 112/17). Пројекат предвиђа иновативан приступ развоју младе читалачке публике уз укључивање песника у редован школски програм. Из докумената није видљив план за одрживост, нити у којој је мери пројекат од користи за развој културног сектора на локалном нивоу.</p>
41.	Фондација Хартефакт фонд, Београд	Фабуламунди - Нови гласови	77.67	1,150,711.00	600,000.00	<p>Комисија је утврдила да је документација подносиоца уредна и пристигла у траженом року, као и да је пројекат одговорио на критеријуме за избор пројеката у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне</p>

						самоуправе („Службени гласник РС“, број: 105/16 и 112/17). Комисија препознаје значај пројекта за развој креативног писања младих, као и стварање нове генерације младих драмских писаца.
42.	Фондација Хартефакт фонд, Београд	The Eclectic of Otherness (EoO)	81.33	885,846.00	500,000.00	Комисија је утврдила да је документација подносиоца уредна и пристигла у траженом року, као и да је пројекат одговорио на критеријуме за избор пројеката у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Службени гласник РС“, број: 105/16 и 112/17). Свој значај пројекат заснива на чињеници да кроз мултимедијални уметнички приступ проучава разноликост културних идентитета кроз сарадњу три организације - из Хрватске, Француске и Србије.
43.	Фондација Хартефакт фонд, Београд	Slavic Soundwalking	69.33	1,167,418.00	500,000.00	Комисија је утврдила да је документација подносиоца уредна и пристигла у траженом року, као и да је пројекат одговорио на критеријуме за избор пројеката у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се

						финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Службени гласник РС“, број: 105/16 и 112/17). Пројекат истражује нове приступе у комуникацији културних догађаја ка публици, укључујући и особе са инвалидитетом уз повезивање са високом технологијом.
44.	Фондација „Фонд Б 92”, Београд	Уметност младих за земљу/Youth Art for the Earth	79.33	2,422,294.00	1,000,000.00	Комисија је утврдила да је документација подносиоца уредна и пристигла у траженом року, као и да је пројекат одговорио на критеријуме за избор пројеката у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Службени гласник РС“, број: 105/16 и 112/17). Комисија је утврдила да је пројекат развија нове форме рада са децом и младима на тему друштвеног активизма кроз форме савремене уметности.
45.	БАЗААРТ, Репрезентативн о удружење у култури, Београд	B-AIR: Art Infinity Radio - Creating sound art for babies, toddlers and vulnerable groups	78.67	2,000,085.18	600,000.00	Комисија је утврдила да је документација подносиоца уредна и пристигла у траженом року, као и да је пројекат одговорио на критеријуме за избор пројеката у складу са

						<p>Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Службени гласник РС“, број: 105/16 и 112/17).          Пројекат проучава везу између савремене звучне и драмске уметности и тона и окупља стручњаке из области културе и науке на међународном нивоу.</p>
46.	<p>БАЗААРТ,          Репрезентативн          о удружење у          култури,          Београд</p>	<p>The Big Green          (Велико Зелено)</p>	77.00	1,291,733.61	500,000.00	<p>Комисија је утврдила да је документација подносиоца уредна и пристигла у траженом року, као и да је пројекат одговорио на критеријуме за избор пројеката у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Службени гласник РС“, број: 105/16 и 112/17).          Комисија посебно вреднује усмереност пројекта на истраживање нових метода рада са публиком у контексту заштите животне средине и екологије.</p>

47.	Станица Сервис за савремени плес, Репрезентативн о удружење у култури, Београд	South East Europe Dance Stations - SEEDS	81.67	640,686.00	350,000.00	Комисија је утврдила да је документација подносиоца уредна и пристигла у траженом року, као и да је пројекат одговорио на критеријуме за избор пројеката у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Службени гласник РС“, број: 105/16 и 112/17). Пројекат је усмерен ка развоју уметности, продукције и кореографије плесне уметности уз укључивање организација из региона - Србије, Румуније и Бугарске.
48.	Станица Сервис за савремени плес, Репрезентативн о удружење у култури, Београд	Advancing performing arts project - Feminist futures	82.33	2,132,150.00	1,000,000.00	Комисија је утврдила да је документација подносиоца уредна и пристигла у траженом року, као и да је пројекат одговорио на критеријуме за избор пројеката у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Службени гласник РС“, број: 105/16 и 112/17).

						Пројекат је добро осмишљен и бави се изузетно значајном темом равноправности полова у извођачкој уметности.
49.	Станица Сервис за савремени плес, Репрезентативно удружење у култури, Београд	(Non)aligned movments - NAM/ Јачање плесне сцене на Западном Балкану	74.33	991,050.00	500,000.00	Комисија је утврдила да је документација подносиоца уредна и пристигла у траженом року, као и да је пројекат одговорио на критеријуме за избор пројеката у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Службени гласник РС“, број: 105/16 и 112/17). Комисија посебно вреднује иновативност у приступу и значај који пројекат има у развоју друштвене улоге савременог плеса.
50.	Станица Сервис за савремени плес, Репрезентативно удружење у култури, Београд	DOPODO, Dance On, Pass On, Dream On	75.33	2,207,355.00	1,000,000.00	Комисија је утврдила да је документација подносиоца уредна и пристигла у траженом року, као и да је пројекат одговорио на критеријуме за избор пројеката у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Службени

						гласник РС“, број: 105/16 и 112/17). Комисија је позитивно оценила пројекат који повезује европске плесне организације са циљем пружања подршке старијим плесачима и актуелизације питања еџизма.
51.	Плаво позориште - позоришна лабораторија, Београд	Парадокс правде Копродукција европског лабораторијског позоришта (ЈУСТЛАБ)	76.00	1,280,783.00	630,000.00	Комисија је утврдила да је документација подносиоца уредна и пристигла у траженом року, као и да је пројекат одговорио на критеријуме за избор пројеката у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Службени гласник РС“, број: 105/16 и 112/17). Комисија посебно вреднује што је апликант носилац пројекта Креативне Европе и што пројекат развија иновативне и експерименталне методе лабораторијског позоришта.
52.	Независни филмски центар „Филмарт“, Пожега	Interaction Teen Doc Workshop 2023 - Towards Better Region	84.33	531,000.00	300,000.00	Комисија је утврдила да је документација подносиоца уредна и пристигла у траженом року, као и да је пројекат одговорио на критеријуме за избор пројеката у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у

						култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Службени гласник РС“, број: 105/16 и 112/17). Пројекат је добро конципиран и окупља младе ствараоце из региона са циљем побољшања сарадње и развојем интернационалног дијалога кроз форму документарног филма.
53.	Удружење „Сребрно дрво”, Београд	What Europe Dreams About (WEDA)	71.33	1,074,969.90	280,000.00	Комисија је утврдила да је документација подносиоца уредна и пристигла у траженом року, као и да је пројекат одговорио на критеријуме за избор пројеката у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Службени гласник РС“, број: 105/16 и 112/17). Пројекат превода истакнутих књижевника Европе приближава богатство језичке разноликости континента читаоцима у Србији.
54.	Удружење „Шкоглед”, Београд	Replay - Redesigning playscapes with	87.00	1,221,530.50	680,000.00	Комисија је утврдила да је документација подносиоца уредна и пристигла у траженом року, као и да је пројекат одговорио на



		children in Western Balkans				критеријуме за избор пројеката у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Службени гласник РС“, број: 105/16 и 112/17). Пројекат укључује децу и младе у осмишљавање простора за игру, односно, простора намењених њима, како би се прилагодиле праксе дизајна јавних простора њиховим реалним потребама.
55.	Фондација Опероса, Београд	enoa: Empowering Opera - breaking boundaries for institutions and artists (European Network of Opera Academies)	82.33	409,362.28	230,000.00	Комисија је утврдила да је документација подносиоца уредна и пристигла у траженом року, као и да је пројекат одговорио на критеријуме за избор пројеката у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Службени гласник РС“, број: 105/16 и 112/17). Пројекат је позитивно оцењен имајући у виду да подстиче очување и унапређење оперске уметности у Европи кроз развој талентованих

						стваралаца и иновативних уметничких дела.
56.	Удружење „Ехо анимато”, Београд	Путеви хероја (2023)	80.67	258,000.00	150,000.00	Комисија је утврдила да је документација подносиоца уредна и пристигла у траженом року, као и да је пројекат одговорио на критеријуме за избор пројеката у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Службени гласник РС“, број: 105/16 и 112/17). Пројекат подстиче мултидисциплинарну сарадњу у области уметности ради укључивања ширег спектра грађана у акције заштите животне средине.
57.	Удружење „Ехо анимато”, Београд	ПРОСПЕР Прототипи одрживих резиденција на периферијама	83.33	187,000.00	100,000.00	Комисија је утврдила да је документација подносиоца уредна и пристигла у траженом року, као и да је пројекат одговорио на критеријуме за избор пројеката у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Службени

						гласник РС“, број: 105/16 и 112/17). Комисија позитивно вреднује идеју пројекта о развоју културног туризма у периферним срединама путем организације уметничких резиденција.
58.	Центар за позитиван развој деце и омладине, Београд	Theatre Outreach: Unravelling Connections in Humans/TOUCH	82.67	3,056,135.00	1,000,000.00	Комисија је утврдила да је документација подносиоца уредна и пристигла у траженом року, као и да је пројекат одговорио на критеријуме за избор пројеката у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Службени гласник РС“, број: 105/16 и 112/17). Пројекат је добро развијен, организација која подноси предлог је носилац на програму Креативна Европа, а предложени програм има изразити инклузивни и партиципативни карактер.
59.	АСИТЕЖ Србија Удружење за развој позоришта за децу и младе, Београд	Уметност слушања у позоришту за децу и младе - БАБЕЛ	84.00	1,331,962.00	800,000.00	Комисија је утврдила да је документација подносиоца уредна и пристигла у траженом року, као и да је пројекат одговорио на критеријуме за избор пројеката у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у

						<p>култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Службени гласник РС“, број: 105/16 и 112/17). Пројекат се бави веома важном темом комуникације, како између извођача у позоришту и публике, тако и између самих извођача и улогом које правилно „слушање” уметничког дела има за развој деце и омладине.</p>
60.	Културни фронт, Београд	INFRABLUE/ Плава инфраструктура	81.00	562,847.00	300,000.00	<p>Комисија је утврдила да је документација подносиоца уредна и пристигла у траженом року, као и да је пројекат одговорио на критеријуме за избор пројеката у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Службени гласник РС“, број: 105/16 и 112/17). Пројекат проучава програме и интервенције у јавном простору које доприносе развоју живота на води градова који учествују у реализацији активности.</p>
61.	Ново културно насеље, Нови Сад	Мецик Карпетс (Magic Carpets)	81.67	495,600.00	250,000.00	<p>Комисија је утврдила да је документација подносиоца уредна и пристигла у траженом</p>

						року, као и да је пројекат одговорио на критеријуме за избор пројеката у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Службени гласник РС“, број: 105/16 и 112/17). Комисија вреднује пројекат који у континуитету подржава уметничку размену и умрежавање између локалних и европских уметника.
62.	Центар локалне демократије, Суботица	WB cities creating more opportunities for youth Градови пружају могућности за младе	74.67	394,217.00	190,000.00	Комисија је утврдила да је документација подносиоца уредна и пристигла у траженом року, као и да је пројекат одговорио на критеријуме за избор пројеката у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Службени гласник РС“, број: 105/16 и 112/17). Пројекат повезује младе кроз прекограничну сарадњу са идејом да осмишљају нове методе презентације културног наслеђа. У пројектној документацији

						недостаје конкретизација поднетих активности.
63.	Удружење Пер.Арт, Нови Сад	Europe Beyond Access/EBA	81.00	1,404,750.00	800,000.00	Комисија је утврдила да је документација подносиоца уредна и пристигла у траженом року, као и да је пројекат одговорио на критеријуме за избор пројеката у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Службени гласник РС“, број: 105/16 и 112/17). Пројекат континуирано развија нове праксе у области савременог плеса које подстичу инклузију осетљивих групација.
64.	Асоцијација Културанова, Петроварадин	Измештени /ThisPLACED	83.33	727,573.00	500,000.00	Комисија је утврдила да је документација подносиоца уредна и пристигла у траженом року, као и да је пројекат одговорио на критеријуме за избор пројеката у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Службени гласник РС“, број: 105/16 и 112/17).

						Пројектни предлог је добро осмишљен, обухвата широк спектар учесника и обезбеђује активну партиципацију. Са друге стране, доприноси поновном откривању и промоцији појединих периферних простора у Европи.
65.	Удружење грађана Уметничка асоцијација „INBOX”, Нови Сад	Public Spaces Re:claimed (Право на јавне просторе)	82.67	840,300.00	380,000.00	Комисија је утврдила да је документација подносиоца уредна и пристигла у траженом року, као и да је пројекат одговорио на критеријуме за избор пројеката у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Службени гласник РС“, број: 105/16 и 112/17). Пројекат развија иновативне партиципативне и уметничке праксе за учешће грађана у откривању јавног простора.
66.	Нова Искра Креативни Хаб, Београд	Made In 2.0	83.33	663,197.00	350,000.00	Комисија је утврдила да је документација подносиоца уредна и пристигла у траженом року, као и да је пројекат одговорио на критеријуме за избор пројеката у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из

						буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Службени гласник РС“, број: 105/16 и 112/17). Пројекат окупља дизајнере, уметнике и културне професионалце да заједнички допринесу очувању и развоју старих заната и њиховој видљивости.
67.	Удружење „Етнолифе” Суботица	Млади у корак с традицијом	65.00	2,041,037.00	1,000,000.00	Комисија је утврдила да је документација подносиоца уредна и пристигла у траженом року, као и да је пројекат одговорио на критеријуме за избор пројеката у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Службени гласник РС“, број: 105/16 и 112/17). Пројекат је усмерен ка развоју сарадње и повезивању омладине из Мађарске и Србије уз обнову објеката културног наслеђа.
68.	Удружење „Галерија 12 HUB”, Београд	Дигитал Лаб Артист-ин-Ресиденсе ДигиЛабАир	76.00	277,300.00	140,000.00	Комисија је утврдила да је документација подносиоца уредна и пристигла у траженом року, као и да је пројекат одговорио на критеријуме за избор пројеката у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину



						<p>избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Службени гласник РС“, број: 105/16 и 112/17).          Пројекат подстиче уметничко умрежавање и размену које подразумева и развој специфичних „резиденција“ у дигиталном простору.</p>
69.	Библиотекарско друштво Србије, Београд	E-ROUTES: Time Travel Routes Through Europe 2023	82.67	855,112.00	450,000.00	<p>Комисија је утврдила да је документација подносиоца уредна и пристигла у траженом року, као и да је пројекат одговорио на критеријуме за избор пројеката у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Службени гласник РС“, број: 105/16 и 112/17).</p> <p>Пројекат доприноси развоју нових културних рута, као и специфичном повезивању предела из књижевних дела и предела које повезују истакнути књижевници и књижевнице.</p>
70.	Удружење Ринг Ринг, Београд	Sounds of Europe - SOFEU	80.33	600,000.00	300,000.00	<p>Комисија је утврдила да је документација подносиоца уредна и пристигла у траженом</p>

						року, као и да је пројекат одговорио на критеријуме за избор пројеката у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Службени гласник РС“, број: 105/16 и 112/17). Комисија је пројекат оценила као значајан пројекат умрежавања музичких фестивала и размене музичара из 11 европских земаља.
71.	Трећи трг, Београд	Readers Exchange: Eight Contemporary European Writers for the Third Millennium Readers (REX)	71.00	1,837,406.25	280,000.00	<p>Комисија је утврдила да је документација подносиоца уредна и пристигла у траженом року, као и да је пројекат одговорио на критеријуме за избор пројеката у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Службени гласник РС“, број: 105/16 и 112/17).</p> <p>Пројекат се бави преводом уметничких дела осам значајних европских писаца на српски језик. На основу достављене документације не може</p>

						се сагледати детаљан план реализације пројекта.
72.	Мултимедијалн и центар Лед арт, Нови Сад	Remix Comics	84.00	3,136,897.50	1,000,000.00	<p>Комисија је утврдила да је документација подносиоца уредна и пристигла у траженом року, као и да је пројекат одговорио на критеријуме за избор пројеката у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Службени гласник РС“, број: 105/16 и 112/17).</p> <p>Комисија посебно вреднује повезаност између културног наслеђа и савремене уметности. Наиме кроз пројекат се истражују специфичности локалног културног наслеђа у европским земљама које су партнери на пројекту, које се потом реконтекстуализује путем стрип уметности.</p>
73.	Удружење Циркусфера, Београд	Платформа циркус будућности (CircusNext Platform)	83.33	585,000.00	500,000.00	<p>Комисија је утврдила да је документација подносиоца уредна и пристигла у траженом року, као и да је пројекат одговорио на критеријуме за избор пројеката у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и</p>

						<p>суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Службени гласник РС“, број: 105/16 и 112/17).</p> <p>Комисија оцењује да је пројекат од изузетног значаја за развој нове циркуске уметности у Србији имајући у виду да укључује ствараоце из наше земљу у велику мрежу стваралаца у овој уметничкој области из више од 20 европских партнерских организација.</p>
74.	Удружење грађана „Куда.орг“, Нови Сад	Периферне визије - према транс-националном и транс-локалном издаваштву култура (Peripheral Visions - towards a trans(l)national publishing culture)	79.00	1,392,250.00	650,000.00	<p>Комисија је утврдила да је документација подносиоца уредна и пристигла у траженом року, као и да је пројекат одговорио на критеријуме за избор пројеката у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Службени гласник РС“, број: 105/16 и 112/17).</p> <p>Пројекат који се кроз преводе уметничких дела и књижевне уметничке догађаје бави темом културе на периферији.</p>

75.	Удружење „ИНК фест”, Петроварадин	РеКултура: Ребрендирање институција културе Западног Балкана	86.67	942,000.00	500,000.00	<p>Комисија је утврдила да је документација подносиоца уредна и пристигла у траженом року, као и да је пројекат одговорио на критеријуме за избор пројеката у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Службени гласник РС“, број: 105/16 и 112/17).</p> <p>Пројекат је пажљиво осмишљен и врло добро структуриран и програмски и буџетски. Посебно је позитивно оцењена чињеница што пројекат подразумева сарадњу између јавних установа и удружења и уметника у области дизајна у циљу унапређења видљивости и препознатљивости установа културе.</p>
76.	Задужбина Илије. М. Коларца, Београд	МЕРИТА: место где се сусрећу камерна музика, културно наслеђе и таленат	91.67	1,000,000.00	900,000.00	<p>Комисија је утврдила да је документација подносиоца уредна и пристигла у траженом року, као и да је пројекат одговорио на критеријуме за избор пројеката у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике</p>

						<p>Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Службени гласник РС“, број: 105/16 и 112/17).</p> <p>Комисија закључује да је пројекат од високог значаја за развој камерне музике у Србији и повезивање српских и европских музичких квартета.</p>
--	--	--	--	--	--	---

За пројекте који се неће суфинансирати Комисија је констатовала следеће:

Бр.	Подносилац пројекта	Назив пројекта	Просечан бодовни статус	Образложење Комисије
1.	Асоцијација независна културна сцена Србије, Београд	Регионална лабораторија: Нови простори културе и мреже као покретачи иновативног и одрживог развоја регионалне сарадње одоздо/РЕГ.лаб	52	Комисија је констатовала да је документација подносиоца уредна и пристигла у траженом року, али да пројекат није у довољној мери одговорио на критеријуме за избор пројеката у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Службени гласник РС“, број: 105/16 и 112/17).
2.	Удружење „Крокодил“, Београд	READ - Регионална мрежа за културну разноликост	51	Комисија је констатовала да је документација подносиоца уредна и пристигла у траженом року, али да пројекат није у довољној мери одговорио на критеријуме за избор пројеката у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Службени гласник РС“, број: 105/16 и 112/17).

3.	Удружење „Крокодил”, Београд	Ulysses' Shelter 3	58.33	Комисија је констатовала да је документација подносиоца уредна и пристигла у траженом року, али да пројекат није у довољној мери одговорио на критеријуме за избор пројеката у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Службени гласник РС“, број: 105/16 и 112/17).
4.	Удружење „Крокодил”, Београд	Translation in motion	57	Комисија је констатовала да је документација подносиоца уредна и пристигла у траженом року, али да пројекат није у довољној мери одговорио на критеријуме за избор пројеката у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Службени гласник РС“, број: 105/16 и 112/17).
5.	Друштво архитеката Београда, Београд	Платформа LINA/Learning, Interacting, Networking in Architecture/Резиденцијални програм "Разумети развој града"/Understanding City Growth	51.33	Комисија је констатовала да је документација подносиоца уредна и пристигла у траженом року, али да пројекат није у довољној мери одговорио на критеријуме за избор пројеката у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Службени гласник РС“, број: 105/16 и 112/17).
6.	Асоцијација Културанова, Петроварадин	Сарадња младих музичара са западног Балкана и њихов напредак (Western Balkans - Young Musicians' Cooperation and Advancement WB-YMusICA)	51	Комисија је констатовала да је документација подносиоца уредна и пристигла у траженом року, али да пројекат није у довољној мери одговорио на критеријуме за избор пројеката у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Службени гласник РС“, број: 105/16 и 112/17).
7.	Позоришно удружење „Летњи биоскоп”, Келебија	Контакти и невидљиви односи	/	Комисија је констатовала да пројекат не испуњава формалне услове Конкурса, имајући у виду да је подржан од стране билатералног фонда, а не од стране међународног фонда у смислу овог конкурса.

Ово решење се објављује на званичној интернет страни Министарства културе.

У складу са наведеним Предлогом решења, као и расположивим средствима опредељеним за те намене у буџету Републике Србије у 2023. години, одлучено је као у диспозитиву овог решења.

**УПУТСТВО О ПРАВНОМ СРЕДСТВУ:**

Против овог решења може се покренути управни спор пред Управним судом у року од 30 дана од дана достављања Решења

**ПОТПРЕДСЕДНИК ВЛАДЕ И  
МИНИСТАР**



Маја Гојковић